



PROGRAMA FORMATIVO

Infografía arquitectónica

Fecha: Septiembre 2015

DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD

1. Familia Profesional: Edificación y Obra civil

Área Profesional: Proyectos y seguimiento de obras

2. Denominación: Infografía arquitectónica

3. Código (a asignar por el Servicio Público de Empleo Estatal): EOCO07EXP

4. Nivel de cualificación: 3

5. Objetivo general: Realizar representaciones infográficas realistas de proyectos arquitectónicos integros o de sus partes, bien a través de fotogramas o de animaciones, para así complementar la información de un proyecto y hacerla más comprensible y sugerente.

6. Prescripción de los formadores:

- 6.1. Titulación requerida: Arquitecto, arquitecto técnico o titulación similar.
- 6.2. Experiencia profesional requerida: Un año en Representación de proyectos e Infografía.
- 6.3. Competencia docente
Será necesario tener experiencia metodológica o experiencia docente.

7. Criterios de acceso del alumnado:

7.1. Nivel académico o de conocimientos generales:

Nivel académico mínimo:

- Formación profesional de Grado Superior o Certificados de Profesionalidad de nivel 3 en la Familia Profesional de Edificación y Obra Civil.

Cuando el aspirante al curso no posea el nivel académico indicado demostrará conocimientos suficientes a través de una prueba de acceso

8. Número de participantes:

Máximo 15 participantes para cursos presenciales.

9. Relación secuencial de módulos formativos:

- Creación o importación de objetos y materiales
- Preparación de escenas y grabación
- Presentaciones infográficas

10. Duración: (se especificarán las horas en relación a la modalidad de impartición)

Horas totales: 175 h.

Distribución horas:

- Presencial175 h.

11. Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamiento

11.1. Espacio formativo:

- Aula: 45 m²
- Mobiliario suficiente para 15 alumnos/as y profesorado.

(Superficie en metros cuadrados en función del tipo de espacio y del número de alumnos. Los espacios tendrán que tener un mínimo de 30 m² para grupos de 15 alumnos (2m² por alumno) .

Cada espacio estará equipado con mobiliario docente adecuado al número de alumnos, así mismo constará de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.)

11.2. Equipamiento:

- Equipos informáticos completos con capacidad para trabajar con las aplicaciones informáticas del curso, conectados en red, con conexión a internet.
- Licencias 3Dstudiomax y otras aplicaciones informáticas complementarias necesarias para la impartición del curso.
- Elementos portátiles de almacenamiento de información.

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad universal y seguridad de los participantes.

En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

12. Ocupación/es de la clasificación de ocupaciones

3010.004.8 Delineante de la construcción
3010.005.9 Delineante técnico de la construcción
Delineante proyectista de edificación
Delineante de edificación
Delineante de instalaciones
Maquetista de construcción
Técnico en edificación.

MÓDULOS FORMATIVOS

Módulo nº 1

Denominación: Creación e importación de objetos

Objetivo: Crear o importar objetos arquitectónicos virtuales, así como modificar los parámetros de forma de los mismos, aplicándoles materiales realistas creados previamente para la realización de infografías.

Duración: 75 horas

Contenidos teórico - prácticos:

- Creación o importación de objetos virtuales
 - o Usar herramientas de creación de objetos.
 - o Usar herramientas Importación de objetos 3D de otras aplicaciones
 - o Usar herramientas de modificación de objetos
 - o Crear objetos virtuales complejos.
 - o Crear otros componentes de las escenas..
- Creación de materiales y aplicación a objetos virtuales
 - o Diseño de materiales .
 - o Crear texturas y sombreado del material
 - o Aplicar materiales a objetos virtuales..
 - o Ajustar los materiales al modelo virtual.
- Integración con objetos virtuales con sus características materiales para realizar infografías de un proyecto arquitectónico..

Módulo nº 2

Denominación: Preparación de escenas y grabación

Objetivo: Preparar escenas de un proyecto arquitectónico virtual, creando los elementos de iluminación y grabación de las mismas.

Duración: 60 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- Creación de sistemas de iluminación
 - o Aplicar luz solar.
 - o Crear y aplicar puntos de luz cilíndrica y cónica
 - o Ajustar parámetros de iluminación .
 - o Crear escenas iluminadas.
- Grabación de escenas
 - o Crear cámaras adecuadas a las características de las escenas.
 - o Instalar las cámaras para grabación de escenas
 - o Ajustar los dispositivos de las cámaras a los efectos a conseguir.
- Iluminación de un proyecto arquitectónico virtual con luz solar y con focos
- Preparación de cámaras para la grabación de escenas de acuerdo a un guión establecido.

Módulo nº 3

Denominación: Presentaciones infográficas

Objetivo: Realizar presentaciones infográficas, con escenas estáticas o animadas.

Duración: 40 horas

Contenidos teórico- prácticos:

- Realización de presentaciones animadas.
 - o Crear guiones
 - o Crear movimientos de cámara.
 - o Aplicar Track view
 - o Grabar escenas estáticas y animadas
- Renderizado de imágenes y escenas
 - o Ajustar parámetros de renderizado
 - o Aplicar efectos de renderizado
 - o Renderizar y guardar grabaciones en formato acorde a la calidad del requerida y al medio de reproducción.
- Realización de las imágenes o animaciones, aplicando técnicas de postproducción para la presentación infográfica de un proyecto arquitectónico virtual.